



Luciano Tomaz Araújo

Endereço para acessar este CV: <https://lattes.cnpq.br/5778743339918019>

Última atualização do currículo em 02/01/2024

Resumo informado pelo autor

Luciano Araújo é graduado em Comunicação Social pelo Centro Universitário do Triângulo (2002). Especialista em Arte e Criatividade pela Universidade de Franca/SP (2003). É certificado internacionalmente e reconhecido pela ADOBE SYSTEMS (www.adobe.com) como Adobe Certified Expert, no uso da ferramenta Adobe Photoshop desde 2012. É professor na Faculdade ESAMC de Uberlândia/MG desde 2003 ministrando aulas nos cursos de Publicidade e Propaganda, Design Gráfico, Design de Moda e Jornalismo (Computação Gráfica, Projeto de Identidade Visual Corporativa, Design Editorial, Design Publicitário). Atua no mercado publicitário desde 1998, tendo trabalhado em agências de comunicação. Trabalhou durante 6 anos como roteirista e apresentador de programas de rádio com foco na informação e no humor (A Hora Maldita - Rádio Universitária de Uberlândia e Tablóide na Rádio Transamérica e Rádio Cultura de Uberlândia). Desde 2008, é proprietário do escritório homônimo que desenvolve inúmeros trabalhos na área de Identidade e Fotografia para Moda, Design, Propaganda e Arquitetura. Foi palestrante do Photoshop Conference (www.photoshopconference.com.br) nas edições 2014 e 2015 ministrando palestras sobre Automação de Grandes Demandas no Tratamento de Imagens e na área de Negócios para Fotografia e Design. É apoiador do mesmo evento desde 2014. Na área das artes e da gestão da carreira, é idealizador e autor do Projeto 100 Milhas ao redor do Mundo (Instagram/facebook: @running100miles) - (www.running100miles.com.br) que está em sua segunda etapa já tendo visitado e fotografado países como Argentina, Chile, Ilha de Páscoa, Galápagos no Equador, Peru, Estados Unidos, Canadá, Alaska, África do Sul, Espanha, Portugal, Hong Kong, Camboja, Singapura e Malásia. Em Dezembro de 2008, escreveu, ilustrou, editou e publicou o livro de contos Lembranças de Vidas Anônimas e Outras Sombras (ISBN 978-85-62192-00-5). Em 2019 escreveu Pantanal: Aves deuses e outros animais (ISBN 9786590160805). 2021 publicou seu terceiro livro: Meu Mundo Gigante: reflexões passageiras sobre o universo interior (ISBN9786500180176). Desde de Janeiro de 2018 é co-orientador do PGE (Projeto de Graduação ESAMC). Já em 2019, publicou outro livro totalmente autoral que é um documentário fotográfico sobre o Pantanal Brasileiro. Em 2023 lançou seu 4 livro impresso com incentivo do PMIC (Programa Municipal de Incentivo à Cultura - Uberlândia/MG), intitulado Perdão Paz - Para os dias de dor. Nesta última publicação a abordagem é através da psicologia aplicada e da autoajuda.

(Texto informado pelo autor)

Nome civil

Nome Luciano Tomaz Araújo

Dados pessoais

Filiação David Araújo e Ana Maria Tomaz

Nascimento 15/03/1978 - Uberlândia/MG - Brasil

Carteira de Identidade M7861770 ssp - MG - 17/07/1997

CPF 041.120.686-97

Passaporte FJ206901

Endereço residencial Av. Cesário Alvim, 157 - Apartamento 704 Centro - Uberlândia 38400096, MG - Brasil
Telefone: 34 32143164
Celular 34 98935359

Endereço eletrônico E-mail para contato : propagandaemarketing@gmail.com
E-mail alternativo luciano.araujo.design@gmail.com

Formação acadêmica/titulação

2002 - 2003 Especialização em Arte e Criatividade: Modalidades de Criação. Universidade de Franca, UNIFRAN, Franca, Brasil
Título: A influência da land art nas novas mídias usadas pela propaganda
Orientador: Alexandre Sampaio

1998 - 2002 Graduação em Comunicação Social. Centro Universitário do Triângulo, UNITRI, Uberlândia, Brasil
Título: Laboratório Exame
Orientador: Lenice Siviere

Formação complementar

2015 - 2015 Curso de curta duração em Sistema Black Board. (Carga horária: 10h). Escola Superior de Administração Marketing e Comunicação de Uberlândia, ESAMC, Uberlândia, Brasil

2015 - 2015 Curso de curta duração em TBL em Sala de Aula. (Carga horária: 4h). Escola Superior de Administração Marketing e Comunicação de Uberlândia, ESAMC, Uberlândia, Brasil

1997 - 1997 Advanced Course. . (Carga horária: 400h). Centro de Cultura Anglo Americana, CCAA, Brasil

Atuação profissional

1. Luciano Tomaz Araújo - FINANCIAMENTO PRÓPRIO - LTA

Vínculo
institucional

2015 - Atual

2. Escola Superior de Administração Marketing e Comunicação de Uberlândia - ESAMC

Vínculo
institucional

2009 - Atual Vínculo: Colaborador , Enquadramento funcional: Professor , Carga horária: 32, Regime: Parcial

Projetos

Outros tipos
de projetos

2015 - Atual 100 Milhas ao Redor do Mundo

Descrição: 100 Milhas ao Redor do Mundo (www.running100miles.com.br), é um projeto pessoal que envolve a Fotografia, a Pesquisa Antropológica e Social e ainda o Autoconhecimento através da Corrida tanto em asfalto quanto em montanhas. Tem financiamento próprio e conta com a colaboração voluntária da Professora Tatiana Parreira (www.tatianaparreira.com.br), e com a Logística Integrada da Grand Tours Operadora de Turismo(www.grandtours.tur.br). Em sua primeira etapa visitou: Argentina (Patagônia); Chile (Ilha de Páscoa); Equador (Galápagos); Peru (Cusco, Vale Sagrado e Macchu Pichu), EUA (New Orleans, San Francisco e Alaska); Canadá (Vancouver, Whistler e Victoria). Já em sua segunda etapa que está em andamento (2017/01), visitou a África do Sul e deve concluir o ano de 2017 passando pelo sul da Ásia. A terceira etapa está programada para 2018 no norte da Europa.

Situação: Em andamento Natureza: Outros tipos de projetos
Integrantes: Luciano Tomaz Araújo (Responsável); ; Tatiana Parreira
Financiador(es): Luciano Tomaz Araújo - FINANCIAMENTO PRÓPRIO-LTA

2009 - 2009 Semana de Comunicação - ESAMC/Uberlândia

Descrição: Semana com diversas palestras ministradas por profissionais de mercado a fim de colocar o estudante em contato direto com o mercado e as atualidades do mesmo.

Situação: Concluído Natureza: Outros tipos de projetos
Alunos envolvidos: Graduação (99);
Integrantes: Luciano Tomaz Araújo (Responsável); ;

2009 - 2009 Página Festival - ESAMC/Uberlândia

Descrição: Evento aberto para todos os alunos dos cursos de Publicidade & Propaganda e Design Gráfico com foco na produção de páginas com temas definidos. cada página poderia ter até 2 autores.

Situação: Concluído Natureza: Outros tipos de projetos
Alunos envolvidos: Graduação (99);
Integrantes: Luciano Tomaz Araújo (Responsável); ; Luciano Tomaz Araújo

Membro de corpo editorial

1. Almanaque Uberlândia de Ontem e Sempre

Vínculo

2015 - 2015 Regime: Parcial
Outras informações:
Publicação em revista impressa que tem o intuito de pesquisar e preservar as memórias históricas da cidade de Uberlândia e das personagens que fazem essa história. Atuou como tratador de imagens, finalizador de arquivos e produtor gráfico.

2. Almanaque Uberlândia de Ontem e Sempre

Vínculo

2015 - 2015 Regime: Parcial
Outras informações:
Publicação em formato de revista impressa que tem o intuito de pesquisar e preservar as memórias históricas da cidade de Uberlândia e das personagens que fazem essa história. Atuou como tratador de imagens, finalizador de arquivos e produtor gráfico.

3. Almanaque Uberlândia de Ontem e Sempre

Vínculo

2014 - 2014 Regime: Parcial
Outras informações:
Publicação em formato de revista impressa que tem o intuito de pesquisar e preservar as memórias históricas da cidade de Uberlândia e das personagens que fazem essa história. Atuou como tratador de imagens, finalizador de arquivos e produtor gráfico.

4. Revista IDEA

Vínculo

2010 - 2013 Regime: Parcial
Outras informações:
Revista para publicação de artigos científicos da ESAMC/Uberlândia (Escola Superior de Administração Marketing e Comunicação) - ISSN 2176-8161

Áreas de atuação

1. Design Gráfico
2. Design de Moda
3. Publicidade & Propaganda
4. Fotografia

Idiomas

Inglês Compreende Bem , Fala Razoavelmente , Escreve Pouco , Lê Bem

Prêmios e títulos

2012 ACE - Adobe certified Expert - Photoshop CC, Adobe Systems (www.adobe.com)

Produção

Produção bibliográfica

Livros publicados

1. **ARAÚJO, L. T.**
Perdão e Paz - Para os dias de dor. Uberlândia: , 2023, v.1000. p.240.
2. **ARAÚJO, L. T.**
Meu mundo gigante: reflexões passageiras sobre o universo interior. Uberlândia: Edição do Autor, 2021, v.400. p.220.
3. **ARAÚJO, D.; ARAÚJO, L. T.**
Minhas verdades e minhas mentiras, um encontro comigo mesmo. Uberlândia: Produção Independente, 2020, v.300. p.100.
4. **ARAÚJO, L. T.**
Qual o melhor arquivo para fotografia? Raw ou JPG?. Uberlândia: Edição do Autor, 2020
5. **ARAÚJO, L. T.**
Pantanal: aves, deuses e outros animais. Uberlândia: Produção Independente, 2019, v.1. p.92.
6. 🏆 **ARAÚJO, L. T.**
Lembranças de Vidas Anônimas & Outras Sombras. Uberlândia: Assis Editora, 2008, v.1000. p.83.

Apresentação de trabalho e palestra

1. **ARAÚJO, L. T.**
Micromundos: um olhar de dentro pra fora, 2019. (Conferência ou palestra,Apresentação de Trabalho)
2. **ARAÚJO, L. T.**
Landscape e Fotografia de Viagem Pelo Mundo, 2018. (Conferência ou palestra,Apresentação de Trabalho)

Produção técnica

Redes sociais, websites, blogs

1. 🏆 **ARAÚJO, L. T.; PARREIRA, T (Tatiana Parreira)**
100 Milhas ao redor do Mundo, 2015

Demais produções técnicas

1. **ARAÚJO, L. T.**
Photoshop Fácil, 2019. (Aperfeiçoamento, Curso de curta duração ministrado)
2. 🏆 **ARAÚJO, L. T.; ARAÚJO, L. T.; ARAÚJO, L. T.**
Photoshop Como Negócio, 2015. (Outra produção técnica)

Produção artística/cultural

Artes Visuais

1. **ARAÚJO, L. T.**
Evento: **África em Preto e Branco - Exposição Fotográfica**, 2017. Local Evento: Galeria Lupa. Cidade do evento: Uberlândia/MG. País: Brasil. Instituição promotora: Luciano Tomaz Araújo - FINANCIAMENTO PRÓPRIO. Tipo de evento: Exposição Individual.

Atividade dos autores: Fotógrafo. Home-page: <https://www.running100miles.com.br/a-africa-em-preto-e-branco>.
2. 🏆 **ARAÚJO, L. T.**
Evento: **Calendário 2017**, 2016. Cidade do evento: Uberlândia. País: Brasil. Instituição promotora: Luciano Tomaz Araújo - FINANCIAMENTO PRÓPRIO. Tipo de evento: Outro.

Atividade dos autores: Fotógrafo. Home-page: www.running100miles.com.br.
3. 🏆 **ARAÚJO, L. T.**
Evento: **47 Dias nas Américas**, 2016. Local Evento: Teatro Municipal de Uberlândia. Cidade do evento: Uberlândia/MG. País: Brasil. Instituição promotora: Secretaria de Cultura. Tipo de evento: Exposição Individual.

Atividade dos autores: Fotógrafo. Temporada: Dezembro de 2016. Home-page: www.running100miles.com.br.

Inovação

Projetos

Outros tipos de projetos

2015 - Atual 100 Milhas ao Redor do Mundo

Descrição: 100 Milhas ao Redor do Mundo (www.running100miles.com.br), é um projeto pessoal que envolve a Fotografia, a Pesquisa Antropológica e Social e ainda o Autoconhecimento através da Corrida tanto em asfalto quanto em montanhas. Tem financiamento próprio e conta com a colaboração voluntária

da Professora Tatiana Parreira (www.tatianaparreira.com.br), e com a Logística Integrada da Grand Tours Operadora de Turismo(www.grandtours.tur.br). Em sua primeira etapa visitou: Argentina (Patagônia); Chile (Ilha de Páscoa); Equador (Galápagos); Peru (Cusco, Vale Sagrado e Macchu Pichu), EUA (New Orleans, San Francisco e Alaska); Canadá (Vancouver, Whistler e Victoria). Já em sua segunda etapa que está em andamento (2017/01), visitou a África do Sul e deve concluir o ano de 2017 passando pelo sul da Ásia. A terceira etapa está programada para 2018 no norte da Europa.
Situatão: Em andamento Natureza: Outros tipos de projetos
Integrantes: Luciano Tomaz Araújo (Responsável); ; Tatiana Parreira
Financiador(es): Luciano Tomaz Araújo - FINANCIAMENTO PRÓPRIO-LTA

Demais produções técnicas

1. 📁 ARAUJO, L. T.; ARAÚJO, L. T.; ARAUJO, L. T.
Photoshop Como Negócio, 2015. (Outra produção técnica)

Eventos

Eventos

Participação em eventos

1. Conferencista no(a) **Photoshop Conference**, 2018. (Congresso)
Landscape e fotografia pelo Mundo..
2. **2º Congresso Internacional de Felicidade**, 2017. (Congresso)
3. **CITIES - Congresso Internacional de Tecnologia, Inovação, Empreendedorismo e Sustentabilidade**, 2017. (Congresso)
4. **Academia de Professores - tecnologia e Desafios para a Educação Superior na Atualidade**, 2016. (Oficina)
5. Avaliador no(a) **Batalha ESAMC**, 2016. (Olimpíada)
Avaliação da Segunda Etapa dos projetos desenvolvidos.
6. Conferencista no(a) **Feira de Profissões Instituto Teresa Valsé**, 2016. (Oficina)
O que é a Profissão de Design Gráfico.
7. **Photoshop Conference**, 2016. (Congresso)
8. **Startup Weekend Uberlândia**, 2016. (Oficina)
9. Conferencista no(a) **Academia de Professores**, 2015. (Oficina)
TBL em Sala de Aula.
10. Conferencista no(a) **Feira de Profissões Colégio Nacional**, 2015. (Oficina)
Falando sobre o curso de Design.
11. Conferencista no(a) **Feira de Profissões Instituto Teresa Valsé**, 2015. (Oficina)
Falando sobre o curso de Publicidade & Propaganda.
12. **Padronização e Fechamento de Arquivos**, 2015. (Oficina)
13. Conferencista no(a) **Photoshop Conference**, 2015. (Congresso)
Alavancando seu negócio em tempos de crise.
14. **Direção de arte com Q.I. - Como melhorar sua direção de arte**, 2014. (Outra)
15. Conferencista no(a) **Feira de Profissões Colégio Nacional**, 2014. (Oficina)
Falando sobre o curso de Publicidade & Propaganda.
16. Conferencista no(a) **Feira de Profissões Instituto Teresa Valsé**, 2014. (Oficina)
Falando sobre o curso de Publicidade & Propaganda.
17. Conferencista no(a) **Photoshop Conference**, 2014. (Congresso)
Otimizando grandes demandas.
18. Conferencista no(a) **Photoshop Conference**, 2014. (Congresso)
Photoshop Como Negócio.
19. Conferencista no(a) **1ª Semana Internacional de Comunicação**, 2013. (Congresso)
Design de Imagens - da Pós Produção às Vendas.
20. **Photoshop Conference - Grupo Photopro**, 2012. (Congresso)
21. **Palestra com Charlene Li - Marketing 3.0 - Grupo Algar**, 2011. (Outra)
22. **Palestra com Philip Kotler - Marketing 3.0 - Grupo Algar**, 2011. (Outra)
23. **Photoshop CS5 Tratamento, Edição e Fusão de Imagens Publicitárias**, 2011. (Seminário)
24. **Photoshop Conference - Grupo Photopro**, 2011. (Congresso)
25. **Pró-Vida - Curso Básico**, 2011. (Outra)
26. Apresentação (Outras Formas) no(a) **4º Concurso de Poesias - ESAMC/Uberlândia**, 2010. (Olimpíada)
Avaliador.
27. **Academia de Professores Geração Y - ESAMC/Uberlândia**, 2010. (Seminário)
28. **Designear ESAMC/Uberlândia**, 2010. (Congresso)
Projeto de Design no dia-a-dia de Trabalho.
29. **Excelência em Atendimento - FWA Consulting**, 2010. (Seminário)
30. **Mostra de Profissões - Colégio Nacional**, 2010. (Seminário)
Design Gráfico, Publicidade e Mercado de Trabalho.
31. **Photoshop Conference - Grupo Photopro**, 2010. (Congresso)
32. **IX Encontro Científico de Nutrição - UNITRI**, 2009. (Congresso)
Marketing em Saúde.
33. **Maquiagem Digital - Grupo Luz**, 2009. (Congresso)

34. **Photoshop Conference - Grupo Photopro**, 2009. (Congresso)
35. **Semana de Comunicação - ESAMC/Uberlândia**, 2009. (Oficina)
Oficina de Adobe® Photoshop®.
36. Conferencista no(a) **Mostra de Profissões - Colégio Nacional**, 2008. (Encontro)
Sem dúvida na minha profissão..
37. **Photoshop CS3 Wow Seminar Com Jack Davis - Grupo Photopro**, 2008. (Seminário)
38. Apresentação Oral no(a) **Photoshop Conference - Grupo Photopro**, 2008. (Congresso)
Produzindo um confire perfeito no Adobe Photoshop.
39. **In Design CS2 - Grupo Photopro**, 2007. (Oficina)
40. **Photoshop CS2 - Grupo Photopro**, 2007. (Oficina)
41. **Photoshop Conference - Grupo Photopro**, 2007. (Congresso)
42. Conferencista no(a) **Projeto de Ciência e Cidadania - O Corpo Sente - Colégio Nacional**, 2007. (Encontro)
As drogas, o que são?.
43. **4º Seminário de Responsabilidade Social Empresarial - ESAMC/Uberlândia**, 2003. (Seminário)
44. **Transgênicos (sociedade, Ciência e Ética) - UNITRI**, 2001. (Seminário)
45. **1ª Jornada de Publicidade & Propaganda - UNITRI**, 1999. (Congresso)
46. **XII Festival Mundial de Publicidade de Gramado**, 1999. (Congresso)

Bancas

Bancas

Participação em banca de trabalhos de conclusão

Graduação

1. CUNHA, M. H. P.; GALHARDO JUNIOR, A.; BORGES, R. D.; **ARAÚJO, L. T.**
Participação em banca de Ronaldo Duarte Borges. **Projeto de Graduação ESAMC - Plano de Marketing e Comunicação Kings Rock**, 2015
(Comunicação Social - Publicidade e Propaganda) Escola Superior de Administração Marketing e Comunicação de Uberlândia
2. CUNHA, M. H. P.; GALHARDO JUNIOR, A.; **ARAÚJO, L. T.**; FONSECA, B. N.
Participação em banca de Bianca Nery Fonseca. **Projeto de Graduação ESAMC - Plano de Negócios Babi Castellani Transforma**, 2015
(Design) Escola Superior de Administração Marketing e Comunicação de Uberlândia
3. CUNHA, M. H. P.; GALHARDO JUNIOR, A.; **ARAÚJO, L. T.**; PACHECO, I.
Participação em banca de Isabela Pacheco. **Projeto de Graduação ESAMC - Plano de Negócios Economia Criativa**, 2015
(Comunicação Social - Publicidade e Propaganda) Escola Superior de Administração Marketing e Comunicação de Uberlândia
4. CUNHA, M. H. P.; GALHARDO JUNIOR, A.; **ARAÚJO, L. T.**; ALVES, P. V. A.
Participação em banca de Pedro Vinícius Albuquerque Alves. **Projeto de Graduação ESAMC - Plano de Negócios Hospedagem de Animais**, 2015
Escola Superior de Administração Marketing e Comunicação de Uberlândia
5. CUNHA, M. H. P.; GALHARDO JUNIOR, A.; **ARAÚJO, L. T.**; GABRIEL JUNIOR, P.
Participação em banca de Paulo Gabriel Junior. **Projeto de Graduação ESAMC - Plano de Negócios Piratas da Festa**, 2015
(Comunicação Social - Relações Públicas) Escola Superior de Administração Marketing e Comunicação de Uberlândia
6. CUNHA, M. H. P.; GALHARDO JUNIOR, A.; **ARAÚJO, L. T.**; CABRINHA, C. N.
Participação em banca de Cátia Nunes Cabrinha. **Projeto de Graduação ESAMC - Plano de Negócios Pub Interativo**, 2015
(Comunicação Social - Relações Públicas) Escola Superior de Administração Marketing e Comunicação de Uberlândia
7. CUNHA, M. H. P.; **ARAÚJO, L. T.**
Participação em banca de Alessandra Cristina Nunes da Silva. **Projeto de Graduação ESAMC - Planejamento Estratégico Sexta Ceva**, 2014
(Administração) Escola Superior de Administração Marketing e Comunicação de Uberlândia
8. CUNHA, M. H. P.; **ARAÚJO, L. T.**; SILVA, D.
Participação em banca de Damaris Silva. **Projeto de Graduação ESAMC - Plano de Branding Marca do Laço**, 2014
(Publicidade e Propaganda) Escola Superior de Administração Marketing e Comunicação de Uberlândia
9. CUNHA, M. H. P.; **ARAÚJO, L. T.**; MAGALHAES, A. L. L.
Participação em banca de Ana Laura Leão de Magalhães. **Projeto de Graduação ESAMC - Plano de Franquia Pitta**, 2014
(Comunicação Social - Publicidade e Propaganda) Escola Superior de Administração Marketing e Comunicação de Uberlândia
10. CUNHA, M. H. P.; **ARAÚJO, L. T.**; SOUSA, G. M.
Participação em banca de Gabriela Martins de Sousa. **Projeto de Graduação ESAMC - Plano de Marketing Trupe de Truões**, 2014
(Comunicação Social - Publicidade e Propaganda) Escola Superior de Administração Marketing e Comunicação de Uberlândia
11. CUNHA, M. H. P.; **ARAÚJO, L. T.**; SANTOS, L. R.
Participação em banca de Lorena Rodrigues dos Santos. **Projeto de Graduação ESAMC - Plano de Negócios Café Sashet**, 2014
(Administração) Escola Superior de Administração Marketing e Comunicação de Uberlândia
12. CUNHA, M. H. P.; **ARAÚJO, L. T.**; SILVA, A. C. V.
Participação em banca de Ana Clara Vasconcelos Silva. **Projeto de Graduação ESAMC - plano de Negócios Coworking**, 2014
(Comunicação Social - Publicidade e Propaganda) Escola Superior de Administração Marketing e Comunicação de Uberlândia
13. **ARAÚJO, L. T.**
Participação em banca de Alexandre, Aline, Carolinne, Fernanda, Luis e Thaísa. **Projeto de Graduação ESAMC - Alimentos Fã**, 2008
(Publicidade & Propaganda) Escola Superior de Administração Marketing e Comunicação de Uberlândia

14. **ARAÚJO, L. T.**
Participação em banca de Brunna, Fernando, Patrícia e Paula. **Projeto de Graduação ESAMC - Bala e Balão**, 2008
(Publicidade & Propaganda) Escola Superior de Administração Marketing e Comunicação de Uberlândia
15. **ARAÚJO, L. T.**
Participação em banca de Camilo, Érica, Marcela, Natália, Renan e Thiago. **Projeto de Graduação ESAMC - Cafeteria Cafés Especiais**, 2008
(Publicidade & Propaganda) Escola Superior de Administração Marketing e Comunicação de Uberlândia
16. **ARAÚJO, L. T.**
Participação em banca de Edinamar, Eduardo, Hewerton e Lorena. **Projeto de Graduação ESAMC - CDCI**, 2008
(Publicidade & Propaganda) Escola Superior de Administração Marketing e Comunicação de Uberlândia
17. **ARAÚJO, L. T.**
Participação em banca de Érica, Fernanda, Giuliana, Thais e Theresa. **Projeto de Graduação ESAMC - Lísias e Banda**, 2008
(Publicidade & Propaganda) Escola Superior de Administração Marketing e Comunicação de Uberlândia
18. **ARAÚJO, L. T.**
Participação em banca de Cristiana, Débora, Fernanda, Mariana e Michelle. **Projeto de Graduação ESAMC - Pet Shop Empório Animal**, 2008
(Publicidade & Propaganda) Escola Superior de Administração Marketing e Comunicação de Uberlândia
19. **ARAÚJO, L. T.**
Participação em banca de Eduardo, Érica, Osvaldo, Rachel e Roberta. **Projeto de Graduação ESAMC - Center Shopping**, 2007
(Publicidade & Propaganda) Escola Superior de Administração Marketing e Comunicação de Uberlândia
20. **ARAÚJO, L. T.**
Participação em banca de Amanda, Flávio, Letycia, Reinaldo e Weber. **Projeto de Graduação ESAMC - Sky Hawk**, 2007
(Publicidade & Propaganda) Escola Superior de Administração Marketing e Comunicação de Uberlândia
21. **ARAÚJO, L. T.**
Participação em banca de Carla, Flávia, Matheus, Paula, Vanessa e Virgínia. **Projeto de Graduação ESAMC - Bambola Pizza e Vinho**, 2006
(Publicidade & Propaganda) Escola Superior de Administração Marketing e Comunicação de Uberlândia
22. **ARAÚJO, L. T.**
Participação em banca de Beatryce, Giselle, Letícia, Mariella e Veridiana. **Projeto de Graduação ESAMC - Spá Equilíbrio**, 2006
(Publicidade & Propaganda) Escola Superior de Administração Marketing e Comunicação de Uberlândia
23. **ARAÚJO, L. T.**
Participação em banca de Denis, Keyla, Márcio, Mário e Paula. **Projeto de Graduação ESAMC - Cajubá Country Club**, 2005
(Publicidade & Propaganda) Escola Superior de Administração Marketing e Comunicação de Uberlândia
24. **ARAÚJO, L. T.**
Participação em banca de César, Eduardo e Luis Gustavo. **Projeto de Graduação ESAMC - Editora Cinco**, 2005
(Publicidade & Propaganda) Escola Superior de Administração Marketing e Comunicação de Uberlândia

Totais de produção

Produção bibliográfica

Livros publicados	4
Livros publicados	1
Livros publicados	1
Apresentações de trabalhos (Conferência ou palestra)	2

Produção técnica

Curso de curta duração ministrado (aperfeiçoamento)	1
Outra produção técnica	1
Site	1

Eventos

Participações em eventos (congresso)	19
Participações em eventos (seminário)	7
Participações em eventos (oficina)	12
Participações em eventos (encontro)	2
Participações em eventos (outra)	4
Participação em banca de trabalhos de conclusão (graduação)	24

Produção artística/cultural

Artes Visuais(Fotografia)	3
---------------------------	---

Página gerada pelo sistema Currículo Lattes em 02/01/2024 às 17:35:08.

